Министерство культуры Республики Татарстан ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»



Программа подготовки специалистов среднего звена Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022г., регистрационный № 308 Зарегистрирован в Министерстве Юстиции РФ 25 июля 2022г., № 69375

Квалификация выпускника — дизайнер, преподаватель Форма обучения — очная Нормативный срок обучения: На базе основного общего образования: 3 года 10 месяцев

Город Елабуга 2025 г

Организация разработчик: ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»

| Pa ₃ | работчики: | |
|-----------------|------------|--|
| | | |

Лукашова М. В. - заместитель директора по учебной работе;

Садурдинова С.М. - заместитель директора по воспитательной работе;

Сосновская Е.П. - руководитель учебно-методического центра;

Мокшина А.Н. - заведующая практикой;

Мингалимов Р.К. - председатель ПЦК «Дизайн»;

Латыпова Р.Р. - председатель ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

| Обсуждено на заседании ПЦК «Дизайн» |
|--|
| От « » 202 г. (протокол №) |
| Председатель ПЦКМингалимов Р.К. |
| PACCMOTPEHO: |
| На заседании Методического совета от « » 20 г., протокол № |
| Секретарь Методического совета Е. П. Сосновская |
| AND THE PARTY OF T |
| СОГЛАСОВАНО: |
| Учреждение: МКУ, «Управление культуры исполкома ЕМР» |
| Начальник: Табаш Д.А. Камалова |

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Назначение ППССЗ по специальности
- 1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
- 1.3. Цель (миссия) ППССЗ
- 1.4. Срок освоения ППССЗ
- 1.5.Обьем ППССЗ
- 1.6. Требования к абитуриенту
- 2.ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА
- 2.1.Область профессиональной деятельности выпускника
- 2.2.Обьекты профессиональной деятельности выпускника
- 2.3.Виды профессиональной деятельности выпускника
- 2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника
- 3.КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ППССЗ (карты компетенций)
- 4.ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ
- 4.1. Календарный учебный график
- 4.2.Учебный план
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин, прфессиональных модулей
- 4.4. Рабочие программы учебной и производственной практик
- 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ
- 5.1. Кадровое обеспечение
- 5.2. Учодическое и информационное обеспечение
- 5.3. Материально-техническое обеспечение
- 6. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ. КАЛЕНЛАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
- 7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ППССЗ
- 7.1. Программа государственной итоговой аттестации
- 7.1.1. Требования к дипломной работе
- 7.1.2. Требования к государственному экзамену
- 8. УЧАСТИЕ РАБОТОДАТЕЛЕЙ В РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ
- 9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ
- 10. ПРИЛОЖЕНИЯ

1.ОБШИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение ППСЗ по специальности

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данной специальности, включающей в себя базисный учебный план с учетом потребностей регионального рынка труда рекомендуемой в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной (итоговой) аттестации выпускников.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа подготовки специалистов среднего звена — комплекснормативнометодической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по профессии, специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям).

Настоящий федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования представляет собой совокупность обязательных требований к среднему профессиональному образованию по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям) для профессиональной образовательной организации и образовательной организации высшего образования, которые имеют право на реализацию имеющих государственную аккредитацию программ подготовки специалистов среднего звена по данной специальности, на территории Российской Федерации (далее - образовательная организация).

Право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям) имеет образовательная организация при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Возможна сетевая форма реализации программы подготовки специалистов среднего звена с использованием ресурсов нескольких образовательных организаций. В реализации программы подготовки специалистов среднего звена с использованием сетевой формы наряду с образовательными организациями также могут участвовать медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных программой подготовки специалистов среднего звена.

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена составляют:

- -Федеральный закон «Об образовании в РФ».
- -Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (Приказ Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089) (ред. от 07.06.2017).
- -Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 22.01.2014 N 31, от 15.12.2014 N 1580, Минпросвещения РФ от 28.08.2020 N 441).
- -Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. N 968 г.) (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 31.01.2014 N 74, от 17.11.2017 N 1138, Минпросвещения РФ от 10.11.2020 N 630).
- -Положение о практике обучающихся, осваивающих основныепрофессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. N 291 зарегистрировано в Минюсте России 14 июня 2013 г. N 28785) (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 18.08.2016 N 1061).
 - -Нормативно-методические документы Министерства образования и науки РФ:
 - 1. Разъяснения по формированию ППССЗ СПО.
 - 2. Рекомендации по разработке примерных программ УД.

- 3. Рекомендации по разработке примерных программ ПМ.
- 4. Положение о преддипломной практике СПО.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 г., регистрационный № 33335), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 2014 г. № 1307 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 октября 2014 г., регистрационный № 34342) и от 9 апреля 2015 г. № 387 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2015 г., регистрационный № 37221);
- приказ Минпросвещения России от05.05.2022 №308 «Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от17.06.2022 регистрационный №68887);
- приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200), с изменением, внесенным приказамМинобрнауки России от 22 января 2014 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 марта 2014 г., регистрационный № 31539) и от 15 декабря 2014 г. № 1580 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15января 2015 г., регистрационный № 35545);
- приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306),с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 31 января 2014 г. № 74 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 марта 2014 г., регистрационный № 31524) и от 17 ноября 2017 г. № 1138 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12декабря 2017 г., регистрационный №49221);
- приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785), с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 18 августа 2016 г. №1061 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 сентября2016 г., регистрационный №43586);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н«Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017, регистрационный №45230;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 декабря 2014 г. № 974н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017г., регистрационный № 45230);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 г. № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 января 2016 г., регистрационный № 40665);
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. № 1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2016 г., регистрационный № 40792).

1.3. Цель (миссия) ППССЗ

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности, а также создание рекомендаций образовательным учреждениям для разработки основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В Российской Федерации в данной специальности реализуется программа подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования (ППССЗ СПО), углубленной подготовки освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду основной образовательной программы.

Прошедший подготовку и итоговую аттестацию должен быть готов к профессиональной деятельности в качестве дизайнера на предприятиях различной отраслевой направленности независимо от их организационноправовых форм. Дизайнер (по базовой подготовке) должен обладать общими и профессиональными компетенциями.

Цели:

методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности, регламентация учебного процесса;

удовлетворение потребностей общества и государства в профессионально подготовленных, образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;

формирование у студентов способности владеть культурой мышления, обобщать, анализировать и воспринимать информацию, а также формулировать цель и пути её достижения.

Задачи:

- -диагностика потребностей рынка труда на специалистов данной сферы;
- -ведение систематического мониторинга требований заинтересованных сторон;
- -непрерывное развитие и совершенствование системы качества подготовки специалистов среднего звена;
- -улучшение качества образовательного процесса и образовательных услуг в целом;
- -находить возможности взаимодействия содержания учебного процесса и учебно-производственной практики, а также их влияние на формирование общих и профессиональных компетенций будущих работников культуры
- -создание учебно-творческой атмосферы, стимулирующей изучение предметной области и совместную образовательную, творческую и исследовательскую деятельность студента и педагога;
- -подготовка специалистов, ориентированных на эффективное использование информационных ресурсов для удовлетворения общекультурных, образовательных и профессиональных потребностей общества;
- -воспитание и развитие гражданско-нравственных позиций и личностных качеств студентов с учетом национальных приоритетов культурно-воспитательной политики;
- -формирование культуры мышления и мотивации к выполнению профессиональной деятельности в конкретной предметной области;
- -ориентация студентов на постоянное саморазвитие и готовность к самостоятельному освоению знаний на протяжении всей профессиональной деятельности.

1.4. Срок освоения ППССЗ по специальности

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет:

на базе основного общего образования — 3 года 10 месяцев.

1.5. Объем ППССЗ по специальности

Структура и объем образовательной программы

| Сгруктура образовагельной программы | Объем образовательной программы, в академических часах |
|--|--|
| Дисциплины (модули) | Не менее 3636 |
| Практика | 756 |
| Государственная итоговая аттестация | 324 |
| Общий объем образовательной программы: | 1 |
| на базе среднего общего образования | 4932 |
| на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования | 6012 |

1.6. Требования к абитуриенту

В Колледж для обучения по специальностям ФГОС СПО принимаются граждане на основе "Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования". Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования ежегодно утверждается директором ГАПОУ «ЕККИ» в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании. При приеме абитуриентов на подготовку по данной программе подготовки специалистов среднего звена образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности по соответствующим видам специальности.¹

Вступительные испытания творческой направленности состоят из следующих разделов:

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

¹Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 36 от 23 января 2014 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированным Минюстом РФ от 06.03.2014г. №31529.

Художественное проектирование объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)².

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника:

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
 - техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
 - контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;
 - организация работы коллектива исполнителей.

А также выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Творческая художественно-проектная деятельность Педагогическая деятельность

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

В результате изучения выпускник должен: иметь практический опыт: проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований; использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования; осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь: применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать: особенности дизайна в области применения;

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; методы организации творческого процесса дизайнера; современные методы дизайн-проектирования; основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования; особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования; технические и программные средства компьютерной графики;

В Педагогической деятельности должен:

иметь практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

²Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. N 667н "О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный N 34779) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 9 марта 2017 г. N 254н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 марта 2017 г., регистрационный N 46168).

уметь: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее — ОК):

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- OК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственноми иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
 - техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;

- контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее — ПК), соответствующими выбранным видам деятельности предусмотренным пунктом 3.3 ФГОС СПО, сформированными в том числе на основе профессиональных стандартов (при наличии), указанных в ПООП.

Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности:

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами;
- ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн-проект;
 - ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла;
 - ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования;
 - ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок;
- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств)общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока;
- ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
- ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
- ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий, а также локальными нормативными актами.

- -Календарный учебный график (прилагается).
- -Учебный план (прилагается)
- -Рабочие программы дисциплин, учебных и производственных практик, воспитательной работы, ГИА, требования к самостоятельной работе обучающихся (прилагаются)

4.1. Календарный график учебного процесса

Календарный учебный график в соответствии с ФГОС СПО устанавливает объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам, на прохождение различных видов практик, на промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию, фиксируется объем каникулярного времени.

4.2. Учебный план специальности

Программа подготовки специалистов среднего звена, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании учебным заведением «Вариативной части» учебного плана необходимо руководствоваться целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными во ФГОС СПО.

Формирование учебным заведением цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных занятий должно основываться на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области дизайна, местных особенностей, а также способствовать расширению компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом учебное заведение должно учитывать имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей

Перечень программ:

СГЦ.01-История России

СГЦ.02-Иностранный язык в профессиональной деятельности

СГЦ.03-Безопасность жизнедеятельности и защита России

СГЦ.04-Физическая культура

СГЦ.05-Основы финансовой грамотности

СГЦ.06-Основы философии

СГЦ.07- Татарский язык. Татарская литература

ОП.01-Рисунок

ОП.02-Живопись

ОП.03-История дизайна

ОП.04-Черчение

ОП.05-Введение в специальность

ОП.06-Компьютерная графика

ОП.07-Пластическая анатомия

ОП.08-Перспектива

ПМ.01-Творческая художественно-проектная деятельность

ПМ.02-Педагогическая деятельность

УП.01. Работа с натурой

УП.02 Работа с материалами

УП.03 Работа с компьютерными программами

УП.04 Педагогическая практика по работе с ДО

ПП.01-Производственная практика

ПП.02-Производственная педагогическая практика

ПДП.00-Производственная практика (преддипломная)

Характеристика рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, приводится в аннотации программ. (приложение №1)

4.4. Программы учебных и производственных практик

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды — учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Практика является обязательным разделом ПООП. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с учебными занятиями. Типы практики устанавливаются образовательной организацией самостоятельно с учетом ПООП и локальных актов.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются как в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей

При реализации ОП в колледже предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются программами по каждому виду практике.

Практическая подготовка по Учебной практике реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей

Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Практическая подготовка по производственной практике состоит из двух этапов:

- \bullet производственная практика (по профилю специальности) 1 неделя в 2 семестре, 2 недели в 4 семестре, 2 недели в 6 семестре;
- производственная практика (педагогическая) 2 недели в 6 семестре;
- производственная практика (преддипломная) 3 недели в 8 семестре.

Практическая подготовка по производственной практике (по профилю специальности) реализуется концентрированно, в рамках профессиональных модулей и представляет собой организационно-управленческую, организационно-творческую и исследовательскую, педагогическую деятельность студентов под руководством преподавателей на производственных базах.

Практическая подготовка по производственной практике (по профилю специальности) может проходить как под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя (сотрудника) учреждения культуры или учреждения дополнительного образования детей, в

котором проводится практика. В случае прохождения студентом производственной практике (по профилю специальности) под руководством преподавателя (сотрудника) другого учреждения, с данным преподавателем (сотрудником) заключается договор на соответствующий вид и объем работ. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, учебное заведение, в котором обучается студент, заключает договор о сотрудничестве.

Практическая подготовка по производственной практике (преддипломная) проводится концентрированно в последнем семестре, предшествует государственной (итоговой) аттестации и представляет собой исследовательскую, организационно-управленческую и организационно-творческую деятельность студентов под руководством преподавателей, итогом которой является дипломная работа (дипломный проект) по профилю специальности.

Практическая подготовка по производственной практике должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практике определяются программой практике. Аттестация по итогам производственной практике проводится в форме защиты с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ

5.1. Кадровое обеспечение реализации ППССЗ

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.7 ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.7 ФГОС СПО, не реже одного раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной пункте $1.7~\Phi \Gamma OC~C \Pi O$, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25~ процентов.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Преподаватели учебного заведения должны регулярно осуществлять художественно-творческую и (или) методическую работу.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой учебно-методических пособий, написанием и подготовкой к изданию учебников, может приравниваться представление каталога(ов) персональной(ых) выставки(ок).

К формам повышения квалификации могут относиться:

присуждение государственной премии;

присвоение почетного звания;

присвоение ученой степени;

присвоение ученого звания;

получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего профессионального образования по специальности с учетом корректирующих коэффициентов.

По циклам общеобразовательных дисциплин и СГЦ и ОП подготовку обеспечивает ПЦК «Общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин». Все преподаватели цикла специальных дисциплин имеют высшее профессиональное образование. Все преподаватели ПЦК имеют первую и высшую квалификационную категорию.

ПЦК «Дизайн», обеспечивающая преподавание профессиональных модулей и всех видов практик, состоит из 7 человек. Все преподаватели ПЦК имеют высшее образование, первую и высшую квалификационную категории.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

ППССЗ, в целом, обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы. В библиотечном фонде имеется достаточное количество экземпляров рекомендуемой учебно-методической литературы по основным циклам дисциплин.

Информационно-библиотечное включает в себя, помимо основной и дополнительной литературы, научнопопулярные периодические издания: журналы и газеты («Воспитание школьника», «Основы академического рисунка», «Батик», «Искусство Русской кистевой росписи»), научное периодическое издание «Педагогика», «Педагогическая образование и наука» и др.

Каждая дисциплина и практики, включенные в ППССЗ, обеспечены учебно-методической документацией по всем видам занятий и формам текущего, промежуточного и итогового контроля освоения ее программы. В состав учебно-методического обеспечения включено:

- список рекомендуемой литературы;
- методические рекомендации или методические указания студентам по всем основным видам учебной работы (лекции, практические занятия, семинары, курсовые работы, индивидуальные занятия);
- методические рекомендации (материалы) преподавателю по выбору средств и методов обучения, способов учебной деятельности;
- рекомендации по использованию информационных технологий;
- педагогические контрольные (испытательные) материалы.

В целом состояние учебно-методического и информационного обеспечения является достаточным для ведения образовательной деятельности по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям). Информационное обеспечение основной образовательной программы основывается на традиционных (библиотечных и издательских) технологиях. Имеется подключение к INTERNET-сети, к которой имеют доступ все преподаватели и студенты. В колледже имеется мультимедиа-компьютер, переносной экран для презентаций лекций, докладов на научно-практических конференциях, докладов студентов на защите курсовых работ.

Все студенты и преподаватели имеют доступ в INTRANET-сеть через компьютерный класс колледжа, в котором 8 точек доступа, что является достаточным при количественном составе студентов в группах очной формы обучения. Обеспечен доступ к информационным ресурсам через каналы:

- к электронному федеральному порталу «Российское образование» http://www.edu.ru,
- к базе данных Российской Государственной библиотеки по искусству http://www.liart.ru/,
- к электронным информ. ресурсам Российской Национальной библиотеки http://www.nlr.ru, http://www.inion.ru/,

- к информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru/
- к глобальным поисковым системам http://www.google.com/, http://www.yahoo.com/, http://search.msn.com/, http://www.gnpbu.ru
- главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры РФ http://www.cultureonline.ru
- -https://e.lanbook.com/book/
- -http://www.academia-moscow.ru/off-line/catalogue/files/SPO 20(2).pdf

5.3. Материально-техническое обеспечение

Основная профессиональная образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основной профессиональной образовательной программы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов видов основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети «Интернет».

Каждый обучающийся должен быть обеспечен печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочнобиблиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Образовательное учреждение должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Освоение обучающимися практических занятий включает как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение должно быть обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных кабинетов, мастерских и других помещений:

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, астрономии и обществознания;

иностранного языка;

безопасности жизнедеятельности;

стандартизации и сертификации, экономики и менеджмента;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

истории изобразительного искусства и истории дизайна;

компьютерного дизайна, информационных технологий обеспечения профессиональной деятельности с выходом в сеть Интернет;

материаловедения.

Мастерские:

макетирования;

дизайна;

рисунка и живописи;

производственная мастерская (в зависимости от специализации).

Спортивный комплекс: спортивный зал;

Залы:

выставочный:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

актовый зал.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

6.ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНІИКОВ. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Приоритетными направлениями внеурочной работы являются:

- сохранение, развитие и приумножение традиций колледжа. Организация поддержки творческой инициативы у студентов: создание творческих коллективов, организация культурно-массовых и спортивных мероприятий,
- развитие системы студенческого самоуправления,
- развитие системы информационного обеспечения: оформление информационных стендов, поддержка Интернет-сайта и др.,
- работа со студентами в рамках воспитания патриотизма и активной гражданской позиции,
- развитие системы социальной помощи студентам,
- формирование и развитие системы поощрения студентов.

Одним из традиционных направлений внеурочной деятельности стало социальное партнерство и совместные проекты с учреждениями культуры, образования, здравоохранения, социальной защиты, общественными организациями, органами исполнительной и законодательной власти. Основополагающими документами по организации и осуществлению внеурочной общекультурной работы являются документы, на основании которых строится данная деятельность в колледже, а именно:

- Федеральная программа развития образования в России, Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ», Федеральная целевая программа «Молодёжь России».
- Концепция воспитательной работы в ГАПОУ «ЕККИ» нормативно-методические материалы по студенческому самоуправлению, Устав колледжа.

Документами, реализующими данную программу, являются планы работы колледжа, предметно-цикловых комиссий, воспитательной работы.

В колледже действует Положение о кураторе (классном руководителе), Положение о студенческом совете.

Отчеты о результатах воспитательной работы анализируются по полугодиям и заслушиваются на заседаниях Педагогического совета, Совета колледжа.

Студенческое самоуправление проявляется через деятельность Студенческого совета, в состав которого входят представители всех отделений колледжа.

Для проведения внеурочной работы, культурно-массовых мероприятий (концертов, выставок художественных работ студентов, конкурсов солистов и творческих коллективов, ансамблей, используется концертный зал колледжа, учебный театр. Помимо этого, мероприятия колледжа проходят в учреждениях культуры и искусства г. Елабуга.

Спортивно-оздоровительные мероприятия проводятся в спортивном зале, а также с использованием открытых спортивных площадок.

Организация воспитательной работы с обучающимися и формирование стимулов развития личности: учебно-воспитательный процесс по специальностям имеет большие возможности в реализации целей и задач профессиональной подготовки и личностного становления студентов.

Приобщение студентов к культурным ценностям и достижениям, привлечение их к изучению национальной самобытности осуществляется через образовательные программы, воспитательные и досуговые мероприятия.

Существующая структура организации внеаудиторной деятельности и самоуправления направлена на профессиональную социализацию личности.

6.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания — личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
 - усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность волонтерских объединений, студенческих организаций;

- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

Рабочая программа Воспитания направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Цель рабочей программы воспитания — личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике

Рабочая программа Воспитания включает Календарный план мероприятий и представлена на бумажных носителях по каждому виду специализации в приложении №4

6.2. Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы представлена в приложении 4.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ППССЗ

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

оценка уровня освоения дисциплин, видов практик;

оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ, зачеты.

Формами промежуточной аттестации являются экзамены и зачёты. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», а так же дисциплинам профессионального цикла является просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Образовательным учреждением должны быть разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

7.1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине Федерального компонента среднего (полного) общего образования, общего гуманитарного и социально-экономического цикла,

математических и естественно-научных дисциплин, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) могут выставляться на основании учебного плана, утвержденного руководителем образовательного учреждения.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

7.1. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломной работы (дипломного проекта) и государственного экзамена.

Программа государственной (итоговой) аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности и утверждается руководителем образовательного учреждения. Программа государственной (итоговой) аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации.

Обязательное требование к дипломной работе — соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Учебным заведением должны быть разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации по специальности "Дизайнер, преподаватель"

Государственная итоговая аттестация выпускников специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) творчество является обязательной и осуществляется после освоения ППССЗ в полном объеме.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практике по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практике.

Проведение ГИА регламентируется Положением колледжа об итоговой аттестации в ГАПОУ«ЕККИ»

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломной работы. Обязательное требование — соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительской власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии с Федеральные законом Российской Федерации: «Об образовании» от 29.12.2012 №273-Ф3

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду

Дизайн:

- Дипломная работа, (дипломный проект)- Показ и защита творческой работы;
- -Государственный экзамен по междисциплинарным курсам-МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»

7.1.1 Требования к дипломной работе (ДР)

Дипломная (проект) работа является обязательной частью государственной итоговой аттестации (далее ГИА) и одним из видов аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по основным профессиональным образовательным программам специальностей, реализуемых колледжем.

Целью ДР является демонстрация студентом полученных знаний, профессиональных и учебноисследовательских умений, оценка уровня и качества сформированности общих, профессиональных и дополнительных профессиональных компетенций, готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности.

Выполнение ДР предполагает самостоятельную подготовку выпускника при содействии преподавателя, назначенного руководителем ДР.

Программа доводится до сведения выпускников, не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Дипломная работа (проект) обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), реализуемым колледжем, предполагает вид подготовки: Дизайнер, преподаватель

Тематика ДР должна иметь актуальность, нести новизну и практическую значимость, работы, отражать профессиональную направленность.

Некоторые дипломные работы могут выполняться по предложению (заказу) и (или) на базе учреждений культуры, работодателей, социальных партнеров.

Объем времени и срок выполнения дипломной работы, регламентируется ФГОС СПО и учебным паном по специальности: на подготовку ДР – четыре недели, на ее защиту – две недели.

Все виды и формы дипломных работ подлежат обязательному рецензированию.

Необходимым условием допуска к подготовке и защите ДР является отсутствие задолженности, выполнение учебного плана в полном объеме и подтверждение освоения обучающимся общих и профессиональных компетенций и основных видов профессиональной деятельности ведомостью квалификационных экзаменов по профессиональным модулям. Допуск к подготовке и защите ДР оформляется приказом директора колледжа.

Список тем дипломных работ является обязательным элементом программы Государственной итоговой аттестации.

Темы дипломных работ разрабатываются преподавателями колледжа, с учетом пожеланий или заявок, организаций и учреждений, являющимися потребителями кадров данного профиля, и рассматриваются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями

7.1.2 Требования к государственному экзамену

Целью государственной итоговой аттестации является определение уровня освоения основных профессиональных образовательных программ, оценка сформированности общих, профессиональных и дополнительных профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности и присвоение выпускнику квалификации согласно реализуемым специальностям ЕККИ.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего специального образования государственная итоговая аттестация выпускников по специальностям, реализуемым Елабужским колледжем культуры и искусств, включает в себя: подготовку и защиту дипломной работы (дипломный проект) и государственного экзамена по профессиональных модулям, междисциплинарным курсам.

| 54.02.01 Дизайн (по | Дипломная работа, | Показ и защита творческой работы |
|---------------------|--------------------|----------------------------------|
| отраслям) | (дипломный проект) | |

| Госуд | арственный экзамен по | МДК «Педагогические основы |
|-------|-----------------------|-------------------------------------|
| межди | сциплинарным курсам | преподавания творческих дисциплин», |
| | | «Учебно-методическое обеспечение |
| | | учебного процесса» |

Программа государственной итоговой аттестации является частью основной профессиональной образовательной программы образовательного учреждения по реализуемым специальностям.

Программа ГИА разрабатывается ведущими преподавателями, с учетом оценки сформированности у студентов интегрированных знаний и освоения соответствующих общих и профессиональных компетенций. Рассматривается Программа ГИА на заседании предметно-цикловых комиссий (ПЦК), заседании Педагогического совета с участием председателей ГЭК, утверждается приказом директора колледжа и доводится до сведения студентов не позднее, чем за 6 месяцев до начала итоговой государственной аттестации.

Программа государственной итоговой аттестации включает в себя:

- вид и формы государственной итоговой аттестации;
- объем времени на подготовку и проведение ГИА;
- сроки проведения ГИА;
- условия подготовки и процедура проведения ГИА;
- необходимые экзаменационные материалы;
- вид подготовки и требования к дипломной работе, перечень тем, критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников.

Экзаменационные материалы ГИА включают в себя:

- наименование междисциплинарных курсов (МДК) соответствующего профессионального модуля (ПМ);
- наименование дисциплин, включенных в междисциплинарный курс соответствующего профессионального модуля;
- перечень разделов и тем учебных дисциплин междисциплинарных курсов в соответствии с учебными программами;
- перечень теоретических вопросов и практических заданий, тестов, профессиональных задач и пр. по каждой учебной дисциплине МДК (их должно быть больше чем билетов).
- экзаменационные билеты междисциплинарного экзамена, которые отражают материал всех дисциплин МДК, включенных в ПМ.
- перечень наглядных пособий, справочников, программ и т.д., которыми могут пользоваться студенты во время экзамена;
- образцы практических заданий;
- критерии оценки уровня и качества подготовки студентов и освоения общих и профессиональных компетенций.

Количество комплектов экзаменационных билетов должно соответствовать количеству учебных групп. Повторное использование экзаменационных билетов не разрешается.

Программа ГИА утверждается ЕККИ после обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя ГЭК, после чего доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные курсом обучения основной профессиональной образовательной программы и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, и производственную практику, предусмотренные учебными планами специальностей, реализуемых Елабужским колледжем культуры и искусств.

Сроки государственной итоговой аттестации устанавливаются администрацией Елабужского колледжа культуры и искусств и доводятся до сведения студентов не позднее, чем за 2 месяца.

На подготовку к защите дипломной работы ГИА отводится 1 неделя учебного времени. Интервал между государственными экзаменами должен быть не менее 6 дней.

Результаты проведения ГИА оцениваются с проставлением одной из отметок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в то же день после оформления протокола заседания ГЭК.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя.

Получение оценки «неудовлетворительно» на одном из этапов государственной итоговой аттестации, не лишает студента права продолжать обучение и сдавать государственные экзамены других этапов, а также подать на апелляцию.

8. УЧАСТИЕ РАБОТОДАТЕЛЕЙ В РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ

Работадатели принимают участие в определение тематики дипломных работ, разрабатываемых преподавателями колледжа, где учитываются пожелания или заявки организаций и учреждений, являющимися потребителями кадров данного профиля, и рассматриваются соответствующими предметно-цикловыми комиссиями (далее ПЦК), а также с работадателями согласуются программы ОПОП, практик. Заключаются договора при необходимости о сотрудничестве.

Некоторые дипломные работы (проекты) могут выполняться по предложению (заказу) и (или) на базе учреждений культуры, работодателей, социальных партнеров.

9. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Образовательная организация может предоставить инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

По желанию выпускника с ограниченными возможностями здоровья государственный экзамен может проводиться как в устной, так и в письменной форме.

Государственная итоговая аттестация для выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом их особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья и обеспечивается соблюдением всех необходимых требований.

Созданные условия для реализации образовательного процесса обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ отражены в локальных актах: Положение «О правилах по обслуживанию инвалидов и других маломобильных граждан»

Приложения1.

Аннотации к программам

Междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практик, базовой части ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СГЦ.01-История России

СГЦ.02-Иностранный язык в профессиональной деятельности

СГЦ.03-Безопасность жизнедеятельности и защита России

СГЦ.04-Физическая культура

СГЦ.05-Основы финансовой грамотности

СГЦ.06-Основы философии

СГЦ.07- Татарский язык. Татарская литература

ОП.01-Рисунок

ОП.02 -Живопись

ОП.03-История дизайна

ОП.04-Черчение

ОП.05-Введение в специальность

ОП.06-Компьютерная графика

ОП.07-Пластическая анатомия

ОП.08-Перспектива

ПМ.01-Творческая художественно-проектная деятельность

ПМ.02-Педагогическая деятельность

УП.01. Работа с натурой

УП.02 Работа с материалами

УП.03 Работа с компьютерными программами

УП.04 Педагогическая практика по работе с ДО

ПП.01-Производственная практика

ПП.02-Производственная педагогическая практика

ПДП.00-Производственная практика (преддипломная)

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ.01 История России по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ 01. История России

является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведеня;
 - ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе

с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 34 часа.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ 01. История России:

- 1. Россия-великая наша держава.
- 2. Александр Невский, как спаситель Руси.
- 3. Смута и ее преодоление.
- 4. Волим под царя восточного, православного.
- 5. Петр Великий. Строитель Великой империи.
- 6. Отторженная возвратих.
- 7. Крымская война-«Пиррова победа Европы».
- 8. Гибель Росийской империи.
- 9. От великих потрясений, к Великой победе!
- 10. Вставай, страна огромная.
- 11. В буднях великих строек.
- 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению.
- 13. Россия. ХХІ век.
- 14. История антироссийской пропаганды.
- 15. Слава русского оружия.
- 16. Россия и современный мир.

Разработчик (и) рабочей программы:

Азовцева Елена Александровна, преподаватель истории высшей квалификационной категории.

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 64 часа. Из них: 62 часа на практическую подготовку и два часа на промежуточную аттестацию.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

- Раздел 1. Учебно-трудовая сфера.
- Раздел 2. Профессионально-направленный модуль.
- Раздел 3. Социально-культурная сфера общения.
- Раздел 4. Страны. Люди. Обычаи и традиции

Разработчик рабочей программы:

Рахимова Р.М., преподаватель английского языка

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ 03.Безопасность жизнедеятельности по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ 03. Безопасность жизнедеятельности является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- OK 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;

- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 70 часов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ 03. Безопасность жизнедеятельности:

- 1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности
- 2. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях
- 3. Основы военной службы
- 4. Значение медицинских знаний при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций и организации здорового образа жизни.
 - 5. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения в быту и на улице

Разработчик (и) рабочей программы:

Нафиков Айнур Данисович, преподаватель общественных дисциплин

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ 04. Физическая культура по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ 04. Физическая культура является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 70 часов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ 04. Физическая культура:

- 1. Теоретическая часть
- 2. Учебно-методическая часть
- 3. Учебно-тренировачная часть
- 4. Развитие и совершенствование основных жизненно важных физических и профессиональных качеств

Разработчик (и) рабочей программы:

Нафиков Айнур Данисович, преподаватель общественных дисциплин

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ. 05 Основы финансовой грамотности по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ. 05 Основы финансовой грамотности является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 38 часов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ. 05 Основы финансовой грамотности

- 1. Банковская система России.
- 2. Фондовый рынок
- 3. Страхование.
- 4. Налоги.
- 5. Обеспеченная старость: возможности пенсионного накопления.
- 6. Финансовые механизмы работы фирмы
- 7. Собственный бизнес.
- 8. Риски в мире денег: как защититься от разорения

Разработчик (и) рабочей программы:

Митрофанова Эльвира Алмазовна, преподаватель общественных дисциплин

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ. 06 Основы философии по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ. 06 Основы философии

является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Относится к учебному циклу Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений. Применять стандарты антикоррупционного поведения;

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 48 часов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ. 06 Основы философии

- 1. Философия и ее роль в жизни человека и общества
- 2. История философии
- 3. Основы общей философии
- 4. Основы социальной философии.

Разработчик (и) рабочей программы:

Лукашова Марина Валерьевна, преподаватель высшей категории

Аннотация рабочей программы дисциплины СГЦ. 07 Татарский язык, Татарская литература по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины СГЦ.07.В Татарский язык. Татарская литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Учебная дисциплина СГЦ.09. Татарский язык. Татарская литература относится к Общий гуманитарный и социально-экономический цикл программы подготовки специалистов среднего звена

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности

применительно к различным контекстам

- OК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
- OК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа рассчитана на 61час.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Разделы рабочей программы по дисциплине СГЦ. 07 Татарский язык. Татарская литература:

- 1. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Сөйлэм үстерү
- 2. Грамматика. Суз төркемнәре
- 3. Фольклор.
- 4. Болгар чоры әдәбияты (XI-XIII гасырлар)
- 5. Алтын Урда чоры эдэбияты
- 6. XVI-XVIII гасыр эдэбияты.
- 7. 20 гасыр татар эдэбияты

Разработчик (и) рабочей программы:

Мифтахова Равия Анасовна, преподаватель первой квалификационной категории.

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП.01 Рисунок ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Структура программы:

- 1. Цель и задачи дисциплины.
- 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
- 3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

- 4.Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
 - 5.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
 - 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
 - 7. Методические рекомендации преподавателям.
 - 8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
 - 9. Перечень основной учебной литературы.
 - В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка; использовать основные изобразительные техники и материалы;

применять знания перспективы, пластической анатомии;

наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства; художественные и эстетические свойства тона

роль и значение рисунка писи в подготовке дизайнера.

Основные разделы дисциплины:

натюрморт; архитектурные детали; гипсовая голова; живая голова; одетая фигура человека; фигура человека (обнаженная модель); фигура в интерьере

Обязательная учебная нагрузка студента, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя, — 359 часов, время изучения — 1-8 семестры.

Разработчики рабочей программы:

Максимов Илья Николаевич, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ» Мингалимов Расул Камилевич, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ» Симонова Марина Сергеевна, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП.02 Живопись ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Структура программы:

- 1. Цель и задачи дисциплины.
- 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
- 3.Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
- 4.Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
 - 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
 - 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
 - 7. Методические рекомендации преподавателям.
 - 8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
 - 9. Перечень основной учебной литературы.
 - В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами живописи;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

применять знания перспективы, пластической анатомии;

наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;

художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

роль и значение живописи в подготовке дизайнера.

Основные разделы дисциплины:

натюрморт; архитектурные детали; гипсовая голова; живая голова; одетая фигура человека; фигура человека (обнаженная модель); фигура в интерьере

Обязательная учебная нагрузка студента, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя, -322 часов, время изучения -1-8 семестры.

Разработчики рабочей программы:

Максимов Илья Николаевич, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ» Мингалимов Расул Камилевич, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ» Симонова Марина Сергеевна, преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП.03 История дизайна ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа история дизайна является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа история дизайна может быть использована в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе художественного и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах, на курсах повышения квалификации и переподготовки, творческих коллективов, курсах профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), при освоении профессии «Дизайнер, преподаватель».

В результате освоения образовательной программы у студента должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК)

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам:
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
 - ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
 - ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. МЕСТО ИСТОРИИ ДИЗАЙНА В СТРУКТУРЕ ППССЗ

История дизайна (ОП.02) принадлежит циклу ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ИСТОРИИ ДИЗАЙНА

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения истории дизайна должен:

уметь: ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования

знать: основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

История дизайна проходит сосредоточено — в 4,5,6 семестрах: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 131 ч индивидуальных — 0 часа

5. СОДЕРЖАНИЕ ИСТОРИИ ДИЗАЙНА

- Раздел 1. Развитие дизайна. У истоков
- Раздел 2. Промышленная революция в дизайне
- Раздел 3. Зарождение нового стиля на рубеже XIX-XX вв.
- Раздел 4. Первые школы дизайна
- Раздел 5. Дизайн в современном мире

Разработчик рабочей программы:

Хисамутдинова И. И. – преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП.04 Черчение ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Структура программы:

- 1. Цель и задачи курса.
- 2. Требования к уровню освоения содержания курса.
- 3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
- 4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования.
 - 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
 - 6. Материально-техническое обеспечение курса.
 - 7. Методические рекомендации преподавателям.
 - 8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
 - 9. Перечень основной учебной, методической литературы.

С целью расширения профессионального кругозора, приобретения исполнительского мастерства, освоения традиционными и современными технологиями черчения и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;

уметь:

- применять теоретические знания черчения в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения чертежей; основные методы пространственных построений на плоскости, знать правила, нормы и стандарты создания чертёжной документации, способы и методы построения ортогональных проекций, перспектив и аксонометрий.

Основные разделы междисциплинарного курса:

Основные разделы междисциплинарного курса:

- 1. Проекционное черчение.
- 2. Сечения и разрезы
- 3. Строительное черчение.
- **4.** Чертежи планов, разрезов и фасадов зданий Обязательная учебная нагрузка студента 62 часов, время изучения: основы 7 и 8 семестр.

Разработчик (и) рабочей программы: Миннигалеев Расул Камилевич, преподаватель первой категории

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП.05 Введение в специальность ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа история дизайна является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа история дизайна может быть использована в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе художественного и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах, на курсах повышения квалификации и переподготовки, творческих коллективов, курсах профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),при освоении профессии «Дизайнер, преподаватель».

В результате освоения образовательной программы у студента должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК)

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать

собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. МЕСТО «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Введение в специальность(ОП.04) принадлежит циклу ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения введение в специальность должен:

уметь: реализовать творческие идеи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; разработать концепцию проекта; выполнять эскизы с тематикой проекта. **знать:** технологию изготовления изделия; законы создания цветовой гармонии; теоретические основы

композиционного построения.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Введение в специальность проходит сосредоточено -1,2,3,4,5,6,7,8 семестрах:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 390 ч

индивидуальных – 0 часа

5. СОДЕРЖАНИЕ «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

- Раздел 1. Вводные занятие. Исторические и национальные стили.
- Раздел 2. Резьба по дереву. Техника выполнения.
- Раздел 3. Батик. Виды росписи по ткани.
- Раздел 4. Керамика. Роспись керамики.
- Раздел 5. История гобелена. Виды гобелена

Разработчик рабочей программы:

Хисамутдинова И.И., Нечипорук Ф.А. – преподаватели дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа компьютерная графика является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа компьютерная графика может быть использована в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе художественного и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах, на курсах повышения квалификации и переподготовки, творческих коллективов, курсах профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),при освоении профессии «Дизайнер, преподаватель».

В результате освоения образовательной программы у студента должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК)

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- OК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. МЕСТО «КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ» В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Компьютерная графика (ОП.05) принадлежит циклу ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ «КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ»

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения компьютерной графики должен:

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

знать:

- особенности дизайна в области применения; теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
 - методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования; основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Компьютерная графика проходит сосредоточено – в 5,6,7,8 семестрах:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 167ч

индивидуальных – 0 часа

5. СОДЕРЖАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

- Раздел 1. Знакомство с видами компьютерной графики и современными программными средствами работы с ними.
- Раздел 2. Обзор пакета программ Microsoft Office.
- Раздел 3. Средства работы с растровой, векторной графикой.
- Раздел 4. Знакомство с программой CorelDraw.

Разработчик рабочей программы:

Гильфанова А.А. – преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП. 07 Пластическая анатомия ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа Пластическая анатомия является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа пластическая анатомия может быть использована в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе художественного и дополнительного образования детей в общеобразовательных школах, на курсах повышения квалификации и переподготовки, творческих коллективов, курсах профессиональной подготовки по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), при освоении профессии «Дизайнер, преподаватель».

В результате освоения образовательной программы у студента должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции. Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК)

- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

2. МЕСТО ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Пластическая анатомия (ОП.06) принадлежит циклу ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения пластической анатомии должен:

уметь: применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.

знать: основы пластической анатомии, костной основы и мышечной системы,

связь строения человеческого тела и его функций, пропорции человеческого тела, пластические характеристики человеческого тела в движении, мимические изменения лица

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Пластическая анатомия проходит – в 4,5 семестрах:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 74 ч

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Пластическая анатомия»

Раздел 1 Остеология

Тема 2.1Скелет.

Разлел 2. Мимиология

Тема 2.2Вилы мыши.

Разработчик рабочей программы:

Симонова М.С. – преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы по дисциплине ОП. 08 Перспектива

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Структура программы:

- 1. Цель и задачи курса.
- 2. Требования к уровню освоения содержания курса.
- 3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
- 4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования.
 - 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
 - 6. Материально-техническое обеспечение курса.
 - 7. Методические рекомендации преподавателям.
 - 8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
 - 9. Перечень основной учебной, методической литературы.

С целью расширения профессионального кругозора и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального цикла должен:

иметь практический опыт:

использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении заданий по перспективе;

уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

4. КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения: 5, 6 семестр.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Перспектива»

- Разлел 1. Общие свеления.
- Раздел 2. Перспектива теней.
- Раздел 3. Перспектива ландшафтного дизайна.

Разработчик (и) программы: Миннигалеев Расул Камилевич, преподаватель первой категории

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1.ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), углубленной подготовки, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Художественно-творческая деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
- ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.
- ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
- ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
- ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
- ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
- ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
- ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

Программа профессионального модуля может быть использована при усвоении специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Выпускники могут осуществлять профессиональную детальность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельности относится к Профессиональному циклу (П00), имеет место в Профессиональные модули (ПМ.00). В составе ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельности есть МДК 01.01 Дизайн-проектирование и МДК 01.02 Средства исполнения дизайн проектов.

3.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

разработки дизайнерских проектов;

уметь:

проводить проектный анализ;

разрабатывать концепцию проекта;

выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

реализовывать творческие идеи в макете;

создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

законы формообразования;

систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

законы создания цветовой гармонии;

технологию изготовления изделия;

принципы и методы эргономики.

4.КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность составляет 1243 ч работы из них 1233 ч практическая подготовка.

5. СОДЕРЖАНИЕ

Дизайн-проектирование

Основы декоративно-прикладного искусства Основы маркетинга, технология, материаловедение Шрифт

Цветоведение

Макетирование

Разработчик (и) программы:

Хисамутдинова И.И - преподаватель дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

1.ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), углубленной подготовки, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Педагогическая деятельность (ПК):

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Выпускники могут осуществлять профессиональную детальность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Профессиональный модуль ПМ.01 Педагогическая деятельность относится к Профессиональному циклу (П00), имеет место в Профессиональные модули (ПМ.00). В составе ПМ.02 Педагогическая деятельность есть МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин и МДК 02.02 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

З.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ-ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен иметь практический опыт:

работы с театральным коллективом в качестве руководителя и преподавателя; работы с учебно-методической документацией; использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов.

уметь: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; организовывать проводить художественно- творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей. Пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений. Общаться и работать с людьми разного возраста; правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; организовывать и вести учебнообразовательный процесс в творческом коллективе.; анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; подобрать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.

знать: Основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств); закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; методы психологической диагностики личности; понятия: этнопсихология, национальный характер; особенности детской и подростковой психологии; особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся); этапы истории педагогики; роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения; требования к личности педагога; закономерности и межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога; методические основы организации и планирования учебнообразовательного процесса; принципы формирования репертуара; методы работы с творческим коллективом; методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; порядок ведения учебно-методической документации.

4.КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ.02 Педагогическая деятельность составляет 377 ч. работы из них 369 ч. теоретические занятия

5.СОДЕРЖАНИЕ

Модуль состоит из следующих разделов:

Психология

Педагогика

методика преподавания ДС

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Разработчик (и) программы:

Нечипорук Ф.А., Сагдуллина Г.Ю. - преподаватели дисциплин специальности «Дизайн» ГАПОУ «ЕККИ»

Аннотация к рабочей программе

Учебной и производственной практики

Программы учебной и производственной практики должны включать обязательные разделы:

- 1. Цели и задачи практики.
- 2. Объем учебной нагрузки.

- 3. Примерное содержание практики.
- 4. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
- 5. Учебно-методическое обеспечение практики.
- 6. Форма отчетности, требования к аттестации.

Учебная практика

Учебная практика (работа с натурой)

(УП.01)

Проводится рассредоточено с 1 по 8 семестры с целью расширения и углубления знаний и умений, полученных в результате изучения общепрофессиональных дисциплин.

Учебная практика (работа с материалами) (УП.02)

Проводится рассредоточено с 1 по 8 семестры с целью расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профильных общеобразовательных дисциплин и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Объём учебной нагрузки – 2 недели.

<u>Учебная практика (работа с компьютерными программами)</u> (УП.03) проводится рассредоточено с 5 по 8 семестры с целью расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профессионального модуля ПМ.00 МДК.01.01 и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

(работа с компьютерными программами) (УП.03)

<u>Учебная практика (Педагогическая практика по работе с ДО)</u> (УП.04) проводится рассредоточено в 6.,7,8 семестрах с целью расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профессионального модуля ПМ. 02 Педагогическая деятельность и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика

Проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения общепрофессиональных дисциплин и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей.

Объём учебной нагрузки:

производственная практика (по профилю специальности) – 3 недели;

производственная практика (педагогическая) – 2 недели.

Производственная практика (преддипломная)

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломной работы.

Продолжительность практики -3 недели.

В результате изучения профильных учебных дисциплин и дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающийся должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.

ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»

«ПРИНЯТО» решением Педагогического совета ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» протокол N 6 от 0 09 апреля 2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»
______Л.Н.Рыбакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПЦК "Дизайн" по специальностям

IЦК "Дизайн" по специальностя: 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на 2025-2026 учебный год Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Елабужский колледж культуры и искусств»

Аннотация:

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) является приложением к основной общеобразовательной программе - образовательной программе профессионального образования Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Елабужский колледж культуры и искусств» (далее –

ЕККИ). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом плана мероприятий по реализации в 2025-2026 учебном году стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

| Разработчики: |
|---|
| С.М. Садурдинова, зам. директора по ВР |
| Р.К. Мингалимов, председатель ПЦК "Дизайн" |
| |
| |
| |
| |
| |
| Рассмотрена на педагогическом совете ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и |
| искусств» |
| Протокол № _6от «09»042025 г. |
| |
| TTTT |
| Рассмотрена на заседании ПЦК "Дизайн" |
| Протокол №11от «07»042025 г. |
| |

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

- 1.1. Цели и задачи воспитания
- 1.2. Направления воспитательной работы
- 1.3. Целевые ориентиры воспитания, включающие инвариантные и вариативные целевые ориентиры

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

- 2.1. Уклад ЕККИ, реализующей программы СПО
- 2.2. Основные модули

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Нормативно-методическое обеспечение
- 3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы
- 3.3.1. Информационное обеспечение воспитательной работы
- 3.4. Анализ воспитательного процесса

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

- 4.1. Календарный план воспитательной работы ЕККИ на 2025/2026 гг
- 4.2. Календарь памятных дат военной истории России

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» (далее: ЕККИ) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в ЕККИ планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в ЕККИ определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в ЕККИ реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цели и задачи

Современный российский общенациональный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, цель воспитания обучающихся в ЕККИ:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся являются:

- ✓ усвоение обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- ✓ формирование и развитие осознанного позитивного отношения к ценностям, нормами правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- ✓ приобретение социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- ✓ подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт).

1.2. Направления воспитания

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности с учётом направлений воспитания:

Гражданское воспитание—формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

- ✓ патриотическое воспитание формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям;
- ✓ чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;
- ✓ духовно-нравственное воспитание—формирование устойчивых ценностносмысловых установок обучающихся по отношению к духовнонравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
- ✓ эстетическое воспитание формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- ✓ физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;

- ✓ профессионально-трудовое воспитание формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности;
- ✓ осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;
- ✓ экологическое воспитание формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования;
- ✓ приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ✓ ценности научного познания воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры воспитания, включающие инвариантные и вариативные целевые ориентиры

государственной Согласно «Основам политики ПО сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента 09.11.2022г. Российской Федерации от №809) ключевым инструментом государственной политики области образования, необходимым В формирования гармонично развитой личности, является воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные созидательный труд, приоритет идеалы, крепкая семья, духовного справедливость, материальным, гуманизм, милосердие, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

ВсоответствиисФедеральнымзакономот29.12.2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и право порядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные ориентиры целевые воспитания соотносятся компетенциями, формирование которых освоения является результатом программ подготовки специалистов среднего звена требованиями ФГОС СПО:

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями, формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Инвариантные целевые ориентиры воспитания выпускников образовательной организации, реализующей программы СПО

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность)

В поликультурном, многонациональном и много конфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументировано отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка.

Осознанноидеятельновыражающийнеприятиелюбойдискриминациипосоциаль ным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах)

Патриотическое воспитание

Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской и идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободо мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.

Обладающий сформированным и представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности понимание ценности жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), понимания состояния других людей.

Демонстрирующий и развивающий свою физическую подготовку, необходимую для избранной профессиональной деятельности, способности

адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении,

В изменяющихся условиях (профессиональных, социальных, информационных, природных), эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Профессионально-трудовое воспитание

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного видав семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.

Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.

Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.

Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.

Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, содействующий сохранению и защите окружающей среды.

Применяющий знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, в том числе в рамках выбранной специальности, способствующий его приобретению другими людьми.

Ценностинаучногопознания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументировано выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.

Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности.

Вариативные целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Сознающий единство граждан Республики Татарстан с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, учитывая особенности культурно-исторического наследия, религиозные конфессии народов, населяющих Республику Татарстан.

Учитывая социально-культурную сферу деятельности колледжа, осознанно и деятельно выражать неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам. Исключать при выборе репертуара проявлений негативной стороны общества, пропагандировать профилактику экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Патриотическое воспитание

Осознавать свою и уважать чужую национальную, этническую принадлежность, проявляя профессиональное отношение к культуре, историческим традициям и обычаям своего и, населяющего Республику Татарстан, народу

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за пределами Республики Татарстан, организовывать культурный обмен и взаимодействовать с диаспорами в российских регионах и за границей России

Духовно-нравственное воспитание

Участвовать в акциях, мероприятиях, способствующих укреплению института семьи на основе российских и национальных традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности. Отражать через творческую деятельность через живопись, театральные постановки и концертную деятельность

Обладать сформированными представлениями о ценности и значении в национальной, отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России

Эстетическое воспитание

Выражать понимание ценности национального, отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия

Проявлять понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Профессиональный потенциал направлять на творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Реализовывать на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию через профессиональную деятельность — показы, демонстрация, участие в соревнованиях.

Проявлять сознательное И обоснованное неприятие вредных привычек(курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья, отражая как в обыденной жизни, так и в профессиональной деятельности - показы, демонстрация, изготовление социально-значимых медиа продуктов, популяризируя ЗОЖ.

Профессионально-трудовое воспитание

Продолжая традиции и обычаи колледжа, принимая профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения студентов, преподавателей, выпускников, деятелей культуры и искусств, их вклад в развитие сферы культуры города, республики, страны.

Обладать с формированным и представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявлять уважение к своей профессии и своему

профессиональному сообществу, соблюдая честь и профессиональную этику к своей деятельности.

Экологическое воспитание

Применять знания из общеобразовательных и профессиональных дисциплин для разумного, бережливого производства и природопользования, ресурсосбережения в быту, в профессиональной среде, общественном пространстве, отражая как в обыденной жизни, так и в профессиональной деятельности

На основе опыта экологической направленности, через свои личностные достижения (участия в акциях, субботниках по уборке территории, в социальных проектах, опросах мнения) способствовать распространению экологической идеологии другими людьми

Ценности научного познания

Использовать информационные технологии, современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

Через теоретический опыт в естественно научной и гуманитарной областях исследовательской И профессиональной реализовывать В деятельности, создавая курсовые, дипломные проекты – театральные деятельность, постановки, концертная театрализованные зрелищные представления, живопись и тп

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ **2.1. Уклад ЕККИ, реализующей программы** СПО

Основные характеристики:

«Миссия» образовательной организации (стратегическая цель, перспективы развития

Миссия: ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» (далее: ЕККИ) заключается в создании эффективной системы подготовки квалифицированных, конкурентоспособных специалистов среднего звена для учреждений культуры, образовательных организаций и учреждений допо лнительного образования на основе гармоничного сочетания высокого качества обучения и объективности оценки его результатов.

Стратегическая цель: увеличение возможностей, развитие сильных и устранение слабых сторон в деятельности, совершенствование системы управления колледжем.

Перспектива: С учетом особенностей современного развития системы образования, определены задачи деятельности колледжа в среднесрочной перспективе, определены направления развития, отражая специфику профессиональной подготовки в сфере культуры и искусств

Наиболее значимые **традиционные мероприятия**, события, составляющие основу воспитательной системы:

Курсы и подпрограммы вхождения в профессиональную деятельность: «Адаптационные курсы для первокурсников», «Школа наставника», «Лекции ЖЗЛ»

Фестивали и конкурсы: Фестиваль «Посвящение в студенты», «Мистер и Миссис ЕККИ», Фестиваль первокурсников «Я могу!», тематические выставки по живописи, рисунка и ДПИ.

Заседания, совещания: Заседания Совета профилактики, заседание комиссии, собрания родительского актива.

Традиции: Традиции и ритуалы, символика, особые правила этикета, отражающие специфику образовательной организации — это ношение корпоративной формы с символикой колледжа (нашивка на груди).

Ритуалы: Исполнение гимнов Российской Федерации и Республики Татарстан, гимна колледжа ЕККИ, исполнение гимна СПО, еженедельная церемония поднятия/выноса государственных флагов

Символика: Согласно Положению о символике ЕККИ - Флаг ЕККИ с логотипом колледжа, гимн ЕККИ и герб ЕККИ — используются на официальных мероприятиях колледжа

Правила этикета: введение в статус «студент ЕККИ» через механизм наставника от кураторов, педагогов и наставников (поведение в урочное, неурочное время, Правила проживания в общежитии).

Наличие социальных партнёров образовательной организации, их роль:

- ✓ в воспитательной системе профессиональное становление Управления культуры, учреждения культуры, центры развития;
- ✓ патриотическое и культурно-просветительское развитие Музеи, учреждения культуры, военно-патриотические центры;
- ✓ духовно-нравственное и социальное развитие религиозные (Мечети, Церкви) и реабилитационные центры (детский дом, коррекционные образовательные организации, Дом инвалидов);
- ✓ укрепление ЗОЖ, профилактика употребления ПАВ, антикоррупционное направление, профилактика терроризма и экстремизма Спортивно-оздоровительные центры, Сектор молодежи ЕМР, Форпост ЕМР.

Значимые для воспитания **проекты и программы**, в которых образовательная организация участвует или планирует участвовать (международные, федеральные, региональные, муниципальные, сетевые и др.)

- ✓ Федеральные программы «Движение первых» (цель воспитания и становления личности, формирование уважения к традициям и культурам народов России, историческая преемственность, укрепление института семьи).
- ✓ Региональные/муниципальные/сетевые программы: Профсоюзное движение работников культуры Республики Татарстан (цель повышение уровня жизни студентов отрасли культуры, развитие социального партнерства, культурно оздоровительное и спортивное обслуживание членов профсоюза).

Предметы и элективные курсы:

- ✓ «Основы финансовой грамотности и предпринимательства» (профессионально-трудовая направленность), «Россия - моя история», «Россия — мои горизонты» (гражданская и патриотическая направленность).
- ✓ Внеурочная деятельность активистов колледжа ДА «Волонтеры ЕККИ» отряд экологов, зоологов (экологическая направленность), отряд волонтеров культуры, волонтеров победы (гражданская, духовнонравственная, социокультурная направленность), команда чирлидеров (спортивно-корпоративный дух на соревнованиях и во время флешмобов).

Дополнительные характеристики:

Особенности местоположения и социо-культурного окружения образовательной организации, включённость в историко-культурный контекст территории Колледж имеет удобное местоположение — почти в центре города, что позволяет в процессе воспитывающей деятельности сотрудничать со многими организациями сферы культуры города Елабуги, музеями, библиотеками. Так же на базе колледжа проводятся выездные лекции с целью приобщения студентов к историко-культурной, этнокультурной жизни.

Открытость жизни колледжа обеспечивается освещением всех важнейших событий в интернет-пространстве: на сайте колледжа https://elkkii.ru/и в сообществе образовательной организации в социальной сети ВКонтакте, имеющей статус «Госучреждение» и Telegram.

Елабужский колледж культуры и искусств — государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования, одно из старейших учебных заведений Татарстана. История создания училища берет свое начало в далеком 1936 году, когда был открыт библиотечный техникум и политпросветтехникум. В 1960 году по специальному решению правительства страны эти два учреждения были объединены в Татарское республиканское культурно-просветительное училище с библиотечным и клубным отделениями.

В 1990 году училище было переименовано в Татарское республиканское училище культуры, в 1993 году — в Елабужское училище культуры, в 2007-м — в Елабужское училище культуры и искусств, в 2016 году — в Елабужский колледж культуры и искусств.

54.02.01 Дизайн (по отраслям). 2006 год для колледжа был ознаменован открытием отделение Дизайн. Своими успехами предметно-цикловая комиссия дизайн обязана, в первую очередь, талантливым педагогам, которые стояли у истоков отделения.

Сформировался и педагогический коллектив, состоящий из высококвалифицированных специалистов, обеспечивающих подготовку студентов в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.

Традиции, формировавшиеся, находят свое продолжение в делах сегодняшних членов комиссии. Это грамотные, имеющие богатый опыт работы в организации различных мероприятий, энергичные, влюбленные в свою профессию преподаватели. Они воспитали и сплотили вокруг себя целое поколение преподавателей, которые продолжают сложившиеся традиции, и используя накопленный опыт, готовят квалифицированных дизайнеров, преподавателей.

Преподаватели и студенты отделения принимают активное участие в организации и проведении городских и Республиканских мероприятий, выставок.

Интересная профессия, опытные педагоги, заинтересованность в достижении результатов, преемственность традиций, позволяет выпускать отличных специалистов по специальности "Дизайн".

Воспитательная работа в колледже нацелена на подготовку специалистов нового типа, достойных граждан России, ориентированных на высокие нравственные ценности, свободно владеющих своей профессией, готовых к эффективной профессиональной деятельности на уровне современных стандартов и передовых технологий, способных жить и трудиться в стремительно меняющихся социально-экономических условиях. Большую роль в воспитательном процессе играют ключевые мероприятия колледжа, являющиеся одним из вариантов совместной деятельности

студентов и преподавателей. Важной чертой каждого ключевого дела является его коллективный характер на всех стадиях реализации: разработка, планирование, проведение, подведение итогов, анализ результатов. В проведении общих дел присутствует как соревновательность между группами, так и конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность

Контингент обучающихся, социальный портрет семей (социальнокультурные, этнокультурные и иные особенности), наличие и состав обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации, наличие особых образовательных потребностей у обучающихся, их семей.

Организационно-правовая форма образовательной организации, реализующей программы СПО, направленность реализуемых ФГОС СПО по профессиям/специальностям ФГОС СОО-2022, ФГОС СПО (2022)

2.2.Основные модули Модуль «Образовательная деятельность»

Использование теоретического материала в создании творческих проектов, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Через создаваемые проекты, способствующих повышению статуса и престижа творческих профессий, прославляющих достижения сферы культуры выпускников, преподавателей.

Реализация воспитательного потенциала аудиторных занятий предусматривает: максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений и т.п., отвечающих содержанию и задачам воспитания; включение преподавателями в рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения изучаемым событиям, явлениям, К применение активных и интерактивных форм учебной работы: просмотр и обсуждение видеофильмов, дискуссия, анализ художественного текста, игра, работа в группах, решение проблемных задач, творческое задание, круглый стол, мозговой штурм, моделирование производственных процессов и ситуаций и др.; побуждение обучающихся соблюдать на занятии нормы правила общения со сверстниками и поведения, преподавателями,

соответствующие укладу колледжа, установление поддержка доброжелательной атмосферы; инициирование И поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности. В процессе освоения общеобразовательных дисциплин происходит достижение обучающимися личностных результатов в соответствии с ФГОС СПО: осознание российской гражданской идентичности; - сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; - готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Реализация образовательной программы подготовки специалистов среднего звена включение рабочие программы учебных предполагает В дисциплин, профессиональных личностных модулей планируемых результатов воспитания:

Формы реализации модуля: лекции; семинарские, практические или лабораторные занятия; курсовая работа; реферат; исследовательская работа; олимпиады; конкурс; консультации; конференция; беседа; презентация; квест и другие.

Модуль «Кураторство»

Реализация пособия для куратора «Методический комплекса куратора», способствующего организации совместных социальнозначимых проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором, учитывая взаимодействие с родителями. Помимо учета достижений, организация мониторинга пропусков занятий, реализации проекта «Пушкинская карта», а так же мониторинг работы с «группой риска».

Реализация воспитательного потенциала кураторства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение групповых собраний обучающихся, находящихся в ведении куратора, целевой воспитательной тематической направленности по планам работы кураторов и по необходимости;
- инициирование и поддержка кураторами участия обучающихся в общих мероприятиях колледжа, оказание необходимой помощи обучающимися в их подготовке и проведении;
- поддержка активной позиции каждого обучающегося, предоставление возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды общения;
- организация социально-значимых совместных проектов для личностного развития обучающихся, отвечающих их потребностям, дающих

возможности для самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором;

- сплочение коллектива группы через игры и тренинги на командообразование, походы, экскурсии, празднования дней рождения, тематические вечера и т.п.;
- ведение Методического комплекса куратора и составление социальных паспортов студентов, осведомлённость об их интересах и проблемах;
- доверительное общение и поддержка обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с однокурсниками или педагогами, успеваемость и т.д.), совместный поиск решений проблем, коррекция поведения через беседы индивидуально и(или) вместе с их родителями, с другими обучающимися группы;
- регулярные консультации с преподавателями, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между преподавателями и обучающимися;
- информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в учебной, студенческой группе, о жизни группы в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с преподавателями, администрацией;
- планирование, подготовка и проведение праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т.д. с обучающимися в группе.

Модуль «Наставничество»

Через реализацию проекта «Адаптационные курсы для первокурсников» при общении с известными и успешными деятелями культуры и искусств происходит погружение в профессиональную деятельность с первых дней обучения. Участие в совместных с преподавателями мероприятиях: праздниках, спектаклях, концертах — позволяет с понять особенности профессии на практике.

Реализация воспитательного потенциала наставничества как уникальной технологии передачи опыта и знаний предусматривает:

- содействие осознанному выбору оптимальной образовательной траектории, в том числе для обучающихся с особыми потребностями детей с OB3, одаренных, обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;
- определение инструментов оценки эффективности мероприятий по адаптации и стажировке наставляемого;
- привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт (сотрудников предприятий и организаций партнеров);

Модуль «Основные воспитательные мероприятия»

Основные мероприятия, включенные из основного плана, рекомендуемого Министерством Просвещения РФ дополняемый мероприятиями, связанными с корпоративной стороной: профессиональные праздники сферы культуры (День художника, День работника культуры), национальные праздники (Сабантуй, Навруз, Семык, Масленица), а так же с литературно-историческим наследием Республики Татарстан.

Реализация воспитательного потенциала основных воспитательных мероприятий предусматривает: Общие для колледжа праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими и региональными праздниками, памятными датами; вовлечение по возможности каждого обучающегося в дела колледжа в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общих для колледжа дел; торжественные мероприятия, связанные с завершением образования; церемонии награждения (по итогам учебного года) обучающихся за участие в жизни колледжа, достижения в конкурсах, соревнованиях, выставках, вклад в развитие колледжа, своей местности, города, региона; наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных дел колледжа, мероприятий, их отношениями с другими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Организация выставок и экспозиций, выполненных обучающимися, показ творческих проектов, участие в фестивально-конкурсном движении в области культуры.

Реализация воспитательного потенциала внеаудиторной деятельности осуществляется в рамках:

- участия обучающихся в творческих мероприятиях (фестивалях, конкурсах, выставках и т.д.);
- тематических мероприятиях воспитательной направленности по изучаемым учебным и профессиональным предметам, курсам, модулям, организуемых педагогами, в том числе совместно с социальными партнёрами колледжа;
- экскурсий (в музей, картинную галерею, театр и др.), экспедиций, походов, организуемых кураторами, в том числе совместно с обучающимися, с привлечением обучающихся к их планированию, организации, проведению, оценке;
- участие студентов и педагогов во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в регионе, России, мире.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитании: оформление и обновление «мест

новостей», стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фото отчеты об интересных событиях, поздравления преподавателей и обучающихся и другое; популяризацию символики колледжа (эмблема, флаг), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты; создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, преподаватели могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие; разработку и оформление пространств проведения значимых событий, торжественных творческих церемоний, линеек, (событийный дизайн); разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе колледжа, актуальных вопросах профилактики и безопасности

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация пособия для куратора «Методический комплекса куратора», способствующего находить совместные с родителями (опекунами) пути решения в проблемах воспитания обучающихся. Организация обратной связи через родительские собрания оф- и онлайн, через социальные мессенджеры.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает: Общие для колледжа родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и преподавателей, условий обучения и воспитания; проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом; группы преподавателей, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность; привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению групповых и общих для колледжа мероприятий; целевое взаимодействие с законными представителями обучающихся из категории детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация пособия для куратора «Методический комплекса безопасную куратора», способствующего создать среду обучающихся: профилактические беседы, реализация мониторинга социальных сетей через «Гердабот». При совместной деятельности направления колледжа медиа съемка социальных роликов, буклетов, изготовление организация тематических конкурсов профилактику безопасности. рисунков, направленность на

Организация и курирования деятельности бойцов отряда Форпост позволяет созданию безопасности и формированию ответственности за правопорядок на объектах колледжа. При проведении профилактических тренировок в случае ЧС (терроризм, пожар и иные стихийные бедствия) формирования серьезного отношения и сплоченного действия.

Формирование и поддержка безопасной и комфортной среды в колледже предусматривает: организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в колледже эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности; выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, другое). зависимости Одним основных И ИЗ 13 мероприятий диагностировании поведенческих рисков является проведение социальнопсихологического тестирования; проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных правоохранительных органов, опеки других); обучающихся воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие); организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости негативным воздействиям, К групповому давлению; профилактику правонарушений, дезадаптации, девиаций посредством деятельности, альтернативной девиантному организации поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и другой), участия в Единых областных профилактических неделях, приуроченных к профилактическим датам: неделя профилактики и правонарушений в подростковой среде «Высокая ответственность»; неделя профилактики аутоагрессивного поведения среди несовершеннолетних профилактики употребления «Разноцветная неделя»; неделя «Будущее в моих руках»; неделя профилактики экстремизма «Единство многообразия»; неделя профилактики употребления табачных изделий «Мы – за чистые легкие»; неделя профилактики ВИЧ-инфекции «Здоровая семья»; неделя правовых знаний «Равноправие»; неделя профилактики насилия в образовательной среде «Дружить здорово!»; неделя «Независимое наркозависимости детство»; неделя профилактики

несчастных случаев и детского травматизма «Жизнь! Здоровье! Красота!»; профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные и другие).

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

Производственная и исполнительская практика на предприятиях и организациях сферы образования, культуры и искусства позволяет у обучающихся сформировать готовность к будущей деятельности, участие в семинарах, творческих проектах понять выбранную деятельность с профессиональной стороны.

Управление культуры

Городской дворец культуры

ЦКР Созвездие

Библиотеки

Елабужский государственный музей-заповедник

Центры детского творчества

Телевидение

МЦ «Барс»

Образовательные организации: детские сады, школы, колледжи, университет

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства Колледжа, реализующей программы СПО, в том числе во взаимодействии с предприятиями рынка труда, предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, предприятий (организаций) и работодателей в мероприятиях (дни открытых дверей, ярмарки вакансий, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций-партнеров отдельных аудиторных и внеаудиторных занятий, презентаций, лекций, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (студенческих, родительских, педагогических, совместных), встреч, круглых столов куда приглашаются представители организаций-партнеров, где обсуждаются актуальные вопросы;
- участие в федеральных и региональных проектах связанные с профориентационной деятельностью.

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

При совместной работе при организации конкурсов, фестивалей, конференций на площадке колледжа способствует формированию готовности реализовать профессиональные компетенции уже в процессе обучения, не имя на руках диплома специалиста в области организации социально-культурной деятельности).

Реализация воспитательного потенциала работы в техникуме по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству

предусматривает: диагностическое обследование уровня профессиональной освоению выбранной специальности идентичности мотивации К \mathbf{C} обучающихся. помощью данной диагностики выявляется уровень осознанности выбора будущей профессиональной сферы деятельности, мотивации к обучению по выбранному профессиональному профилю, статусы профессиональной идентичности личности; консультирование педагогом-психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение для выбора ими будущей специальности; экскурсии в организации, дающие представление о получаемой обучающимися специальности и условиях работы; участие обучающихся колледжа мероприятиях профориентационной В направленности общеобразовательных ДЛЯ учащихся организаций республики, детских школ дополнительного образования в сфере культуры и искусства; реализацию дополнительных образовательных программ по развитию творческого мышления обучающихся, популяризацию и развитие профессий, специальностей и направлений подготовки в сфере креативных индустрий.

РАЗДЕЛ З.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, председателем ПЦК, методистом, кураторами, преподавателями. Функционал работников регламентируется требованиями ФГОС.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Конституция Российской Федерации;
- -Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474«О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г. (с изменениями);
- Конвенция о правах ребенка;
- ФГОС СПО, реализуемым в ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» № 120-ФЗ от 24 июня 1999г.;
- Федеральный закон № 124-ФЗ от 24.07. 1998 г. «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 07.06.2013 N 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам профилактики незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ»;
- Стратегия противодействия экстремизму в РФ до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. №2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
- Развитие информационных и коммуникационных технологий в Республике Татарстан «Открытый Татарстан» на 2014 2023 годы
- Развитие культуры Республики Татарстан на 2014 2025 годы
- Сохранение, изучение и развитие государственных языков в Республике Татарстан на 2023-2030 годы
- Развитие молодежной политики в Республике Татарстан на 2019 2025 годы
- Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014 2025 годы
- Реализация антикоррупционной политики Республики Татарстан на 2015 2024 годы
- Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014 – 2025 годы
- Содействие занятости населения Республики Татарстан на 2014 2025 годы
- Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014 2022 год
- Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020 2024 годы)
- Стратегическое управление талантами в Республике Татарстан на 2015 2023 годы
- -Устав и иные локальные акты колледжа

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в Колледже.

Положения по воспитанию:

- ✓ Правила внутреннего распорядка для студентов, проживающих в общежитии,
- ✓ О режиме и расписании занятий обучающихся

- ✓ О порядке перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования с платного обучения на бесплатное
- ✓ О порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования
- ✓ Об о порядке освобождения от занятий и свободном посещении занятий
- ✓ О порядке предоставления академических отпусков
- ✓ О порядке перевода и основании отчисления, выпуска, восстановления обучающегося
- ✓ О порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений между Елабужским колледжем культуры и искусств и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
- ✓ О стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов
- ✓ О предоставлении общежития иногородним студентам
- ✓ О единых требованиях к одежде и внешнему виду обучающихся
- ✓ О рейтинговой системе качества результативности деятельности студентов
- ✓ Об организации питания студентов
- ✓ О порядке выполнения и защиты курсовых работ
- ✓ О самостоятельной работе студентов
- ✓ О портфолио студента
- ✓ О студенческом самоуправлении

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в рабочей программе мероприятий.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы образовательная организация обладает следующими ресурсами:

- ✓ Библиотека по адресу: ул. Казанская, 15;
- ✓ Концертно-театральный зал с акустическим, световым оборудованием по адресу: ул. Казанская, 15а, учебный театр им. В. Саркарова «Кама»;
- ✓ Актовый зал с акустическим оборудованием по адресу: ул. Набережная, 7;
- ✓ Компьютерный класс по адресу: ул. Набережная, 7;
- ✓ Учебные классы (ауд. 18, 19, 21, 27) с встроенным мультимедийным оборудованием по адресу: ул. Набережная, 7;
- ✓ Спортивный зал и спортивные площадки по адресу: ул. Гиззата, 27, 29 стадион и СК «Единая Россия», спортзал на ул. Говорова 3, Шишкинские пруды- стадион «Молодежный».

3.3.1. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- ✓ информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- ✓ информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- ✓ планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- ✓ мониторинг воспитательной работы;
- ✓ дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- ✓ дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.):

- 1. Рабочее место преподавателя;
- 2. Рабочие места для обучающихся: для теории и для практических занятий на компьютере;
- 3. Учебные наглядные пособия и презентации;
- 6. Задания для самостоятельных работ, образцы выполненных работ;
- 7. Методическая литература.

Пакеты прикладных профессиональных программ

- 1. Операционная система Windows XP/7; /10; Linux
- 2. MS Excel, Word, Редактор электронных таблиц

В процессе реализации программы обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

Информационное обеспечение Программы располагается на Сайтах колледжа, в группе ВК.

3.4. Анализ воспитательного процесса

Воспитательная работа в колледже осуществляется на основе законодательных актов Российской Федерации и Республики Татарстан, приказов и рекомендаций Министерства Просвещения РФ, Министерства образования РТ, Устава колледжа, плана воспитательной работы и иных локальных нормативных актов учебного заведения.

Анализ структуры организации и содержания воспитания в ЕККИ является частью единого педагогического процесса. В условиях среднего образовательная профессионального образования инновационная собой воспитательная системы **ТОРИВЕТ** такой способ организации жизнедеятельности, который предполагает упорядоченность дидактического и воспитательного процессов и их взаимосвязь. Поэтому и рассматривать эти системы следует как одно целое. Ряд современных исследователей изучают инновационную образовательную и воспитательную системы как психологопедагогический процесс организации совместной деятельности, а также, социально-педагогический феномен, который влияет на студентов через преподавателей, лекции, учебники, домашние задания, классные часы, в том числе проект «Разговоры о важном», «Россия – мои горизонты».

Приоритетными направлениями воспитательной деятельности в колледже традиционно являются направления работы:

- ✓ Гражданско-патриотическое.
- ✓ Нравственное и досуговое.
- ✓ Спортивно-оздоровительное.
- ✓ Креативность, творчество, профессионализм.
- ✓ Методическая работа с кураторами.

Воспитательный процесс в пцк выстраивается как логическое восхождение от возраста к возрасту, где каждый новый шаг — это ступенька вверх в духовном и физическом становлении. Внедряя инновационные подходы коллектив пцк имеет возможность показать студентам пути реализации воспитательных направлений не только в обыденной жизни, но и в профессиональной деятельности.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

- 1. Анализ условий воспитательной деятельности определяется по следующим позициям:
- описание кадрового обеспечения воспитательной деятельности (наличие специалистов, прохождение курсов повышения квалификации);
- наличие студенческих объединений, в том числе творческой направленности в образовательной организации, которые могут посещать обучающиеся; взаимодействие с социальными партнёрами по организации воспитательной деятельности (базами практик, учреждениями культуры и искусства, образовательными организациями и др.);
- оценка социально-психологического климата в коллективе (взаимоотношений в педагогическим коллективе, преподавателей и обучающихся, преподавателей и родителей обучающихся);
- наличие разработанных и используемых методических материалов по организации воспитательной деятельности;
- оформление предметно-пространственной среды образовательной организации.
- 2. Анализ состояния воспитательной деятельности определяется по следующим позициям:

- проводимые в образовательной организации дела и реализованные проекты;
- уровень вовлечённости обучающихся в дела образовательной организации, проекты и мероприятия на региональном и федеральном уровнях;
- включённость обучающихся и преподавателей в деятельность различных объединений;
- участие обучающихся в конкурсах (в том числе в конкурсах профессионального мастерства);
- профессионально-личностное развитие обучающихся (диагностика, оценка портфолио);
- снижение негативных факторов в среде обучающихся (уменьшение числа различных профилактического состоящих на видах учета/контроля, снижение числа совершенных правонарушений; отсутствие суицидов среди обучающихся). Основным способом получения информации педагогическое наблюдение, анкетирование И обучающимися родителями (законными представителями), ИХ представителями педагогическими работниками, совета обучающихся. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном и профессиональном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились; над чем предстоит работать педагогическому коллективу. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, кураторами, с привлечением актива родителей (законных представителей), обучающихся, совета обучающихся. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Мониторинг по модулям:

ИНВАРИАНТНЫЕ

- Модуль 1. Образовательная деятельность удовлетворенность учебным процессом обучающихся. (1 курс февраль); удовлетворенность учебным процессом обучающихся (2 курс май); уровень удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг. (1 курс, март и апрель);
- Модуль 2. Кураторство успешная адаптация первокурсников к новым социальным условиям (сентябрь-октябрь; январь-февраль);
- суицидальное направленность личности (1-3 курсы, октябрь, март);
- склонности к девиантным форм поведения обучающихся (1 курс, ноябрь);
- тест на выявление уровня проявления агрессии у обучающихся (1-3 курсы, март).

Модуль 3. Наставничество - аналитическая справка

Модуль 4. Основные воспитательные мероприятия - аналитическая справка

Модуль 5. Организация предметно-пространственной среды - аналитическая справка

Модуль 6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) - аналитическая справка

Модуль 8. Профилактика и безопасность

- отношение обучающихся к экстремизму и терроризму (1-3 курс, март); участие СПТ (1-4 курсы)
- подростки в социальных сетях (1-3 курсы февраль)

Модуль 9. Социальное партнерство и участие работодателей - аналитическая справка

Модуль 10. Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство - Степень удовлетворенности выпускника уровнем образования и условием обучения (выпускные группы, апрель – май).

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2026 год – Год защитника Отечества

Учитывается календарь памятных дат военной истории России на 2025/2026 учебный год (Приложение 4.2.)

4.1. Календарный план воспитательной работы ПЦК "Театральное искусство" ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» на 2026-2026 учебный год

| No | Модуль | Курсы, | Сроки | Ответственные |
|-----|--|--------|--------------|-------------------|
| | | группы | | |
| | 1. Образовательная деятельность | | | |
| 1. | Образовательная деятельность проводятся в соответствии с | 1-4 | 01.09.2025 - | ПЦК |
| | расписанием | | 30.06.2026 | |
| 2. | Участие в олимпиадах, конференциях, смотрах, конкурсах, | 1-4 | 01.09.2025 - | ПЦК |
| | форумах по дисциплинам. На уровне Международные, России, | | 30.06.2026 | |
| | региона, района, колледжа | | | |
| 3. | Организовать межсессионный контроль. | | 01.09.2025 - | Пцк |
| | | | 30.06.2026 | |
| 4. | Провести общие собрания отделения с обсуждением | | 01.09.2025 - | ПЦК,кураторы |
| | успеваемости и посещаемости, дисциплины в пцк | | 30.06.2026 | |
| 5. | Информация кураторов о состоянии успеваемости и | | 01.09.2025 - | кураторы |
| | посещаемости и жилищных условий студентов отделения | | 30.06.2026 | |
| 6. | Подготовка выставок, посвященных 81-ой годовщине ВОВ | | Апрель-май | Преподаватели пцк |
| 7. | Организовать коллективные просмотры профессиональных | | 01.09.2025 - | Преподаватели пцк |
| | выставок | | 30.06.2026 | |
| 8. | Организовать экскурсии в музеи и памятные места г. Елабуги | | 01.09.2025 - | Преподаватели пцк |
| | | | 30.06.2026 | |
| 9. | Принимать активное участие в мероприятиях проводимые в | | 01.09.2025 - | Преподаватели пцк |
| | колледже и в городе | | 30.06.2026 | |
| 10. | Провести митинги пос. жертвам политических репрессий | | октябрь | ПЦК,кураторы |
| 11. | Провести митинг пос. выводу войск из Афганистана | | февраль | ПЦК,кураторы |
| 12. | Провести митинг пос. трагедии Чернобыльскому АЭС | | апрель | ПЦК,кураторы |

| 13. | Провести митинги пос. жертвам террористических акций | | 01.09.2025 - 30.06.2026 | ПЦК,кураторы |
|-----|--|-----|----------------------------|--|
| 14. | Организовать мероприятия с использованием календарных памятных дат | | 01.09.2025 - 30.06.2026 | ПЦК |
| | 2. Кураторство | | | |
| 15. | Классные часы в рамках федерального проекта «Разговор о важном» | 1-4 | систематически | кураторы |
| 16. | Классные часы, беседы, тренинг, игры, экскурсии, тематические вечера и т.д | 1-4 | систематически | Кураторы, Советник по воспитанию |
| 17. | Контроль посещаемости и успеваемости обучающихся. | 1-4 | систематически | ПЦК, кураторы |
| 18. | Сопровождение обучающихся, испытывающие затруднение в учебном процессе и адаптации. | 1-4 | систематически | Психолог, кураторы |
| 19. | Сопровождение обучающихся из категории ОВЗ, детей сирот и находящихся без попечения родителей и детей входящие в группы риска | 1-4 | систематически | Психолог, медсестра, кураторы |
| 20. | Сотрудничество кураторов с преподавателями по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и решение конфликтов между преподавателями и обучающимися | 1-4 | систематически | Заместитель директора по воспитательной работе – ЗДВР, кураторы |
| 21. | Сотрудничество с родителями по вопросу обучения и воспитания обучающихся | 1-4 | систематически | ЗДВР, кураторы |
| 22. | Контроль обучающихся участие в различных уровнях мероприятиях, конкурсах, фестивалях, олимпиадах и т.д | 1-4 | систематически | Заместитель директора по творческо- воспитательной работе, ПЦК, кураторы |
| 23. | Проведение с обучающимися инструктажей | 1-4 | систематически | Кураторы, преподаватель ОБ и ЗР |
| 24. | Заслушивать отчёты преподавателей и кураторов на заседаниях ПЦК | | 01.09.2025 - 30.06.2026 | ПЦК,кураторы |
| 25. | Освещать результаты успеваемости и посещаемости на «экране успеваемости и посещаемости» | | 01.09.2025 - 30.06.2026 | кураторы |
| 26. | Проводить беседы со студентами на нравственные, правовые и медицинские темы. | | 01.09.2025 - 30.06.2026 | ЗДВР, медики,кураторы |

| 27. | Провести индивидуальные беседы с отстающими студентами и | | 01.09.2025 - | ПЦК, кураторы |
|-----|--|-----------|-------------------|------------------------|
| | нарушителями дисциплины | | 30.06.2026 | |
| 28. | Осуществлять контроль за проведением на занятиях беседы о ЛР | | 01.09.2025 - | ЗДВР, ПЦК,кураторы |
| | | | 30.06.2026 | |
| | 3. Наставничество | | | |
| 29. | Проект «Адаптационные курсы для первокурсников» | 1 | 1 неделя сентября | ЗДВР, ЗДТВР |
| 30. | Сопровождение студентов с ОВЗ | 9 человек | Весь год | Куратор, медсестра |
| 31. | Сотрудничество с социальными партнерами | 1-4 | систематически | ЗДВР |
| 32. | Школа молодого педагога | | систематически | Руководитель |
| | | | | методического центра |
| 33. | Путь к заслуженному работнику культуры | 1-4 | Ноябрь | Директор |
| | 4. Основные воспитательные мероприятия | | • | |
| 34. | Торжественная линейка «Первый звонок» | 1-4 | 1.09 | ЗДВР, ПЦК |
| 35. | Фестиваль СПО «Начинаем» | 1-4 | 29.09 | ЗДВР, советник, |
| | | | | кураторы |
| 36. | Заседание совета профилактики | | 1раз в месяц | ЗДУР |
| 37. | Этнографичкеский диктант «День народного единства» | 1 | 1-4.11 | Преподаватель истории |
| 38. | Подведение итогов 1 полугодия: награждение активистов | 1-4 - | 25.12 | ЗДВР, Советник,пцк |
| | - | активисты | | |
| 39. | Фестиваль первокурсников «Я могу!» | 1 | 25.01 | Советник,ПЦК,кураторы |
| 40. | Марш-бросок ко Дню Отечества | 1-4 | 23.02 | Советник, Руководитель |
| | | | | СК |
| 41. | Акции, челленджи на сохранение культуры и на патриотическую | 1-4 | систематически | ЗДВР, преподаватель |
| | тему | | | физкультуры |
| 42. | Конкурсы рисунков | 1-4 | систематически | ЗДВР |
| 43. | Концертная деятельность к профессиональным праздникам | 1-4 | систематически | ЗДТВР |
| 44. | Благотворительные концерты, мероприятия, спектакли | 1-4 | Каждый квартал | ЗДВР,ПЦК |
| 45. | Акции ЗОЖ, лектории | 1-4 | систематически | ЗДВР, медсестра, |
| | _ | | | преподаватель |
| | | | | физкультуры |
| 46. | Организовать участие студентов и преподавателей в спортивных | | систематически | ЗДВР, преподаватель |
| | соревнованиях, проводимых в колледже и в городе | | | физкультуры |
| 47. | Кинолектории, библиотечные обзоры | 1-4 | систематически | библиотекарь |

| | - | | | |
|-----|---|--------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| | 5. Организация предметно-пространственной среды | | | |
| 48. | Обновление информационных стендов | | В начале года | ЗДВР |
| 49. | Выпуск социальных, правовых, историко-патриотических роликов | | Систематически | Советник |
| 50. | Размещение профилактических материалов о ЗОЖ | | Систематически | Медсестра |
| 51. | Торжественное поднятие/спуск государственных флагов и исполнение Гимнов Российской Федерации Республики | 1-4 | Каждый понедельник/пятница | Советник, кураторы |
| 52. | Оформление и обновление книжных выставок и информационного стенда в библиотеке | | систематически | Зав. библиотекой |
| | 6. Взаимодействие с родителями | | | |
| 53. | Родительское собрание оф-лайн | 1 | 30 августа | ЗДВР, ЗДУР,ПЦК, кураторы |
| 54. | Родительское собрание он-лайн | 1-4 | систематически | кураторы |
| 55. | Информирование через родительский чат | 1-4 (по одному родителю) | систематически | ЗДВР |
| | 7. Профилактика и безопасность | | | |
| 56. | Проведение инструктажей, тренировок | 1-4 | Сентябрь, март | ЗДВР |
| 57. | Проверка соц сетей через Герда бот | | Систематически | ЗДВР, кураторы |
| 58. | Акции, семинары | | Систематически | ЗДВР, Советник |
| 59. | Съемка социальных роликов | | Систематически | ЗДВР |
| | 8. Социальное партнерство и участие работодателей | | | |
| 60. | Гастроли и выступления с известными исполнителями | | систематически | ЗДТВР,пцк |
| 61. | Конкурс рисунков о профессии «День СПО», «Работник культуры» | 1-3 | Сентябрь, март | ЗДВР |
| 62. | Мастер-классы от знаменитостей | | По мере поступления | ЗДВР |
| 63. | Участие в театрализации национального праздника Сабантуй | 1-4 | июнь | ЗДТВР,ПЦК |
| 64. | Государственная итоговая аттестация (ГИА) | 4 | июнь | ЗДУР,ПЦК |
| 65. | Участие в фестивале классической музыки в формате open-air «Летние вечера в Елабуге» | 1-4 | июнь | 3ДТВР |
| 66. | Производственная практика | 1-4 | Январь, март, июнь, август | ЗДУР, зав.практикой |

| 67 | Участие в театрализации Всероссийской Спасской ярмарке | 1-4 | август | ЗДТВР,пцк |
|----|--|-----|------------|----------------|
| 68 | Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство | | август | кураторы |
| 69 | Мониторинг трудоустройства выпускников колледжа | 4 | Май-август | ЗДУР, кураторы |
| 70 | Посещение студентов Дней открытых дверей в высшие | 4 | В теч.года | ЗДУР |
| | профессиональные институты и институты | | | |

4.2. Календарь памятных дат военной истории России

| 7 января | В этот день в 1878 году началось сражение под Шейново, в которой русские войска одержали стратегическую победу над |
|------------|--|
| | турецкой армией. |
| 12 января | В этот день в 1945 году советские войска начали Висло-Одерскую операцию, в ходе которой были освобождены значительные |
| | территории Польши, а советские войска вышли на дальние подступы к Берлину. |
| 17 января | В этот день в 1945 году советские войска освободили Варшаву от немецко-фашистских войск |
| | |
| 27 января | В этот день в 1944 году советские войска освободили от блокады немецко-фашистских войск город Ленинград |
| 2 февраля | День воинской славы России. В этот день в 1943 году советские войска разгромили немецко-фашистские войска в |
| | Сталинградской битве |
| 9 февраля | В этот день в 1904 году российский крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец» геройски сражались с японской эскадрой в |
| | бухте Чемульпо |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. В этот день в 1989 году советские войска |
| | были выведены из Афганистана |
| 16 февраля | В этот день в 1916 году русские войска под командованием Николая Николаевича Юденича взяли турецкую крепость Эрзерум |
| 23 февраля | День воинской славы России. День защитника Отечества. В 1918 году была создана Рабоче-Крестьянская Красная армия |
| 03 марта | В этот день в 1799 году русская эскадра под командованием Фёдора Фёдоровича Ушакова взяла штурмом крепость Корфу |
| 22 марта | В этот день в 1915 году русские войска после многомесячной осады взяли крупнейшую австрийскую крепость Перемышль |
| 27 марта | В этот день в 1111 году русские дружины разбили половецкое войско |
| 31 марта | В этот день в 1814 году русские войска и их союзники вступили в Париж. Европа была освобождена от владычества Наполеона |
| 4 апреля | Памятная дата военной истории России. В этот день в 1945 году советские войска освободили Братиславу |
| 9 апреля | Памятная дата военной истории России. В этот день в 1945 году советские войска взяли германскую мощную крепость |
| | Кенигсберг |
| 10 апреля | День освобождения Одессы от Румынско-немецких войск |

| 13 апреля | День освобождения столицы Австрии Вены советскими войсками 1945г |
|------------|--|
| 16 апреля | День начала Берлинской стратегической наступательной операции 1945г |
| 18 апреля | В 1242 году русские воины князя Александра Невского одержали победу над немецкими рыцарями на Чудском озере |
| 9 мая | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В этот день в 1945 году была подписана капитуляция |
| | фашистской Германии |
| 12 мая | День полного освобождения Крыма. Окончание Крымской наступательной операции. 1944г |
| 28 мая | День пограничника. Декретом Совнаркома учреждена пограничная охрана РСФСР 1918г |
| 4 июня | В этот день в 1916 году в ходе Первой мировой войны началось наступление русских войск под командованием Алексея |
| | Алексеевича Брусилова |
| 18 июня | В этот день в 1855 году русские войска в ходе обороны Севастополя отразили штурм англо-французско-турецких войск на |
| | Малахов курган |
| 22 июня | День памяти о погибших в Великой Отечественной войне. В этот день в 1941 году фашистская Германия напала на СССР |
| 29 июня | День памяти о партизанах и подпольщиках, сражавшихся с фашистами в годы Великой Отечественной войны |
| 3 июля | Памятная дата военной истории Отечества. В этот день в 1944 году советские войска освободили Минск от немецко- |
| | фашистских захватчиков |
| 7 июля | В этот день в 1770 году русский флот под командованием графа Алексея Григорьевича Орлова одержал победу над турецким |
| | флотом в Чесменском сражении |
| 10 июля | В 1709 году русская армия под командованием Петра Первого одержала победу над шведскими войсками в Полтавском |
| | сражении |
| 12 июля | В этот день в 1943 году под Прохоровкой произошло крупнейшее во Второй мировой войне танковое сражение между |
| | советской и германской армиями |
| 13 июля | В этот день в 1944 году советские войска освободили Вильнюс от немецко-фашистских захватчиков |
| 15 июля | В этот день в 1410 году русские войска и их союзники одержали победу над немецкими рыцарями в Грюнвальдской битве |
| 18 июля | В этот день в 1770 год русская армия под командованием Петра Александровича Румянцева одержала победу над турецкой |
| | армией при Ларге |
| 23 июля | В этот день в 1240 году русские воины под командованием князя Александра Ярославича одержали победу над шведами в |
| | Невской битве |
| 1 августа | День памяти о погибших в Первой мировой войне. В этот день в 1914 году Германия объявила войну России |
| 2 августа | В этот день в 1572 году русские войска под предводительством князей Михаила Воротынского и Дмитрия Хворостинина |
| | разбили татарское войско (битва при Молодях) |
| 9 августа | В 1714 году русский флот под командованием Петра Первого одержал первую в российской истории морскую победу над |
| | шведами у мыса Гангут |
| 12 августа | В 1759 году русские войска и их союзники разгромили прусские войска в сражении при Кунерсдорфе |

| 15 августа | В этот день в 1799 году русские войска под командованием Александра Васильевича Суворова разгромили французские войска |
|-------------|---|
| | в битве при Нови |
| 20 августа | В этот день в 1939 году советские войска под командованием Георгия Константиновича Жукова разгромили японские войска на реке Халхин-Гол |
| 23 августа | В этот день в 1943 году советские войска разгромили немецко-фашистские войска в Курской битве |
| 24 августа | В этот день в 1944 году советские войска освободили Кишинёв от немецко-фашистских захватчиков |
| 2 сентября | В этот день в 1945 году окончилась Вторая мировая война |
| 8 сентября | В 1812 году русская армия под командованием Михаила Илларионовича Кутузова выстояла в генеральном сражении с французской армией при селе Бородино |
| 11 сентября | В 1790 году русская эскадра под командованием Фёдора Фёдоровича Ушакова одержала победу над турецкой эскадрой у мыса Тендра |
| 21 сентября | В 1380 году русские полки во главе с великим князем Дмитрием Донским одержали победу над ордынскими войсками в Куликовской битве |
| 24 сентября | В 1799 году русские войска под командованием Александра Васильевича Суворова совершили героический переход через перевал Сен-Готард в Швейцарии |
| 26 сентября | В этот день в 1914 году русские войска под командованием Николая Иванова разгромили австро-венгерские войска в Галицийской битве |
| 9 октября | В этот день в 1760 году русские войска в ходе Семилетней войны заняли Берлин |
| 18 октября | В этот день в 1813 году русская армия и её союзники одержали победу над наполеоновскими войсками в Битве народов под Лейпцигом |
| 20 октября | В этот день в 1827 году русский флот и его союзники разгромили турецкий флот в Наваринском морском сражении |
| 4 ноября | День народного единства. В 1612 году народное ополчение под командованием князя Дмитрия Пожарского освободило Москву от иноземных захватчиков |
| 6 ноября | В этот день в 1943 году советские войска освободили Киев от немецко-фашистских захватчиков |
| 7 ноября | День памяти о погибших в годы Гражданской войны в России. В этот день в 1917 году началась Октябрьская социалистическая революция |
| 11 ноября | Памятная дата мировой военной истории. В этот день в 1918 году окончилась Первая мировая война |
| 19 ноября | 19 ноября 1942 года - начало контрнаступления советских войск под Сталинградом День ракетных войск и артиллерии. |
| 26 ноября | В этот день в 1904 году русские войска в ходе обороны крепости Порт-Артур отразили штурм японских войск |
| 1 декабря | В 1853 году русская эскадра под командованием Павла Степановича Нахимова одержала победу над турецкой эскадрой у мыса Синоп |
| 3 декабря | День Неизвестного солдата |
| 5 декабря | День воинской славы России. В этот день в 1941 году началось контрнаступление Красной армии против немецко-фашистских |

| | войск в битве под Москвой |
|------------|---|
| 9 декабря | День Героев Отечества. В 1769 году был учрежден военный орден Святого Георгия Победоносца |
| 10 декабря | В этот день в 1877 году русские войска взяли турецкую крепость Плевна |
| 17 декабря | Памятная дата военной истории России. В этот день в 1788 году русские войска под командованием князя Григория |
| | Александровича Потемкина взяли турецкую крепость Очаков |
| 24 декабря | В 1790 году русские войска под командованием Александра Васильевича Суворова взяли турецкую крепость Измаил |